



## Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad: 20 años de historia

### Editorial

#### Equipo Editorial Psicoperspectivas

Escuela de Psicología Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile ([revista@psicoperspectivas.cl](mailto:revista@psicoperspectivas.cl))

#### Luisa Castaldi

Escuela de Psicología, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile ([luisa.castaldi@pucv.cl](mailto:luisa.castaldi@pucv.cl))

Este es un número especial ya que a través de él pretendemos celebrar un cumpleaños muy significativo: Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad, festeja sus 20 años de vida. En estas dos décadas, la revista ha contribuido a la difusión de la investigación en Psicología y Ciencias Sociales tanto en Chile como en Latinoamérica, abriéndose más recientemente, a publicar investigaciones que se desarrollan en otros continentes. La amplitud de trabajos, los temas y las problemáticas sociales abordadas en sus ya 21 volúmenes nos permiten plantear que, su contribución, ha sido importante para la construcción de la disciplina en nuestro país, formando parte de una tradición profesional y científica relevante, que ha sido analizada desde una perspectiva documental e historiográfica (Oyarzo, 2020; Polanco, et al., 2017).

A largo de estos años, se ha configurado una identidad editorial que ha sido construida tanto a partir del trabajo que realizan los autores, revisores, estudiantes, así como de los distintos comités editoriales que, con gran compromiso y determinación, han posicionado a Psicoperspectivas como una revista referente en el campo de la Psicología Crítica, en un diálogo permanente con las Ciencias Sociales (Oyarzo, 2020).

Después de 20 años y buscando describir *algo* de su historia, miramos a nuestra revista como una entidad viva y en desarrollo, que avanza a pasos agigantados en su autonomía y que, paulatinamente, ha ido conquistando un lugar propio en el mundo contemporáneo. Su historia, la podemos *resumir* a partir de cuatro momentos o fases interconectadas.

**Citación recomendada:** Psicoperspectivas, Castaldi, L. (2022). Psicoperspectivas, Individuo y Sociedad: 20 años de historia: Editorial. *Psicoperspectivas*, 21(2). <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol21-issue2-fulltext-2745>



Publicado bajo [Creative Commons Attribution International 4.0 License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

## Primer Momento: Nacimiento del proyecto editorial

Psicoperspectivas fue concebida el año 2002 en los albores del nuevo siglo, y vio la luz en un mundo académico y profesional muy distinto al que vivimos hoy día. Su fundador, Luis Bertoglia Richards, junto a sus primeros colaboradores Héctor Castillo Gatica y Cecilia Quaas Fernandois, la concibieron como un espacio para que los académicos y académicas de la Escuela de Psicología de la PUCV pudieran compartir ideas, resultados de investigaciones y prácticas profesionales. Este primer comité editorial le imprime un sello identitario que se mantiene hasta nuestros días, señalando una práctica implicada con su contexto histórico y social, que da respuesta a la urgencia de formar psicólogos/as comprometidos con las realidades y problemas sociales del país (Oyarzo, 2020) y, en particular, con una necesidad creciente que demandaba la “psicología” en los campos clínico, educacional, social-comunitario y del trabajo y organizaciones (Luco, 2010).

Su título reflejaba el deseo de potenciar el diálogo de la psicología con otras disciplinas. En palabras de Luisa Castaldi, una de sus principales colaboradoras en esta etapa fundacional: “la idea era ver distintas tendencias dentro de la Psicología, poder explorar los distintos matices de la disciplina. Y después con el tiempo se abrió, además, a estar en diálogo con otras disciplinas afines” (Oyarzo, 2020, p. 39).

Al igual que otras revistas del continente, las primeras ediciones eran publicadas “en papel” y se buscaba visibilizar el conocimiento que se producía desde los márgenes del quehacer profesional local (Polanco, et al., 2017). En este sentido, es importante destacar el carácter regional y descentralizado de la revista, así como su raigambre “interdisciplinar”, directamente vinculada con el quehacer de sus fundadores (Oyarzo, 2020). En este momento, el público de la revista, eran fundamentalmente sus estudiantes, ex-alumnos, profesionales en ejercicio e investigadores que se mantenían vinculados a la Escuela, contribuyendo especialmente a la formación y actualización en el plano profesional.

A partir del segundo número, se incorpora al comité editorial un grupo de colegas jóvenes que llegaba a la Escuela y una red internacional formada por personas relevantes en el ámbito de la psicología, sobre todo del campo de la clínica. Paulatinamente, se fueron sumando profesionales de otras áreas de la disciplina, todos cercanos al equipo que conformaba la Escuela de Psicología. En este contexto, el trabajo editorial se ve abruptamente afectado por el inesperado fallecimiento de Luis Bertoglia, quién, a juicio de Vicente Sisto, era en la Escuela: “*el pegamento que hacía que materiales muy heterogéneos estuvieran juntos*” (Oyarzo, 2020, p. 42). Frente a esta pérdida, a un año de su muerte, la editorial de Psicoperspectivas rinde un homenaje a su figura, manifestando claramente el sentir del equipo y revelando cómo el compañerismo y la docencia, también eran fuentes fundamentales de su trabajo e inspiración:

Compilar y comentar lo que escribió un amigo y compañero de trabajo, ha sido el objetivo de este número de la Revista Psicoperspectivas. No pretendemos ser objetivos, pues no podemos separar la amistad de lo académico: fuimos amigos entrañables, conocimos de sus preocupaciones académicas, lo que le interesaba y lo que lo impulsaba en materias educativas; muchas veces comentamos o usamos sus materiales o seguimos sus consejos para enfrentar temas relacionados con la docencia y el aprendizaje. (...) Los artículos y libros que aquí presentamos, los elegimos, no sólo como un homenaje a quien dedicó la mayor parte de su vida al trabajo en el aula, a la formación de profesionales en las más diversas disciplinas, sino porque reflejan, con meridiana claridad, lo que constituyó el foco central de su vida académica: la dedicación al entendimiento y comprensión de los otros, tanto dentro como fuera de las aulas. (Psicoperspectivas, 2005, pp. 5-6)

Al fallecer Bertoglia, el profesor Luis Ahumada Figueroa asume la dirección de la revista (2005-2007), manteniendo el mismo proyecto editorial y renovando el interés de los profesores más jóvenes de la Escuela que se sumaron a este proyecto institucional (Oyarzo, 2020). Hasta el año 2006, la red de colaboración de la revista se mantuvo de manera estable y los artículos publicados eran, en su mayoría, de profesores/as de la Universidad o de colegas que habían transitado por sus espacios, relevando los temas y escenarios que eran cercanos a las líneas de investigación e intervención que se desarrollaban

en la Escuela de Psicología.

A partir de la reconstrucción histórica realizada por Polanco et al. (2017), podemos situar el nacimiento de Psicoperspectivas en una etapa en que la proliferación de instituciones formadoras de psicólogos y psicólogas, junto a la creación y consolidación de diversas sociedades de psicología en Chile, permite explicar el progresivo aumento de revistas de psicología periódicas en el país. En este contexto, las demandas contextuales de la práctica investigativa a nivel global señalan la necesidad creciente de “profesionalización” en el campo editorial, que se ve presionado por mejorar su indexación y aumentar su visibilidad a nivel internacional (Polanco et al., 2017). Este escenario señalará el desafío creciente de Psicoperspectivas, que apuesta por abandonar la posición tradicional de una “revista generalista de psicología”, para alcanzar un estatus propio y diferencial.

## Segundo Momento: La profesionalización y consolidación de la revista

El año 2008 marca el comienzo de la revista digitalizada, de un Equipo Editorial encabezado por Verónica López (2008-2016) como la primera mujer Editora Jefe de *Psicoperspectivas*. La editorial de este número inaugural del formato virtual evidencia el gran cambio que se fraguaba en este momento:

Con la digitalización, queremos aportar a la generación de conocimientos actualizados y contemporáneos en el ámbito de la Psicología y de las Ciencias Sociales, que den respuesta y aprovechen las posibilidades que los avances tecnológicos hoy nos ofrecen, y sean conocidos y compartidos no solo a nivel local sino también nacional e internacional. Para ello, consideramos indispensable mantener una política de acceso abierto al público lector interesado (López, 2008, p.1)

En la profesionalización del trabajo editorial, tuvieron un papel relevante Atilio Bustos, en ese entonces Director del Sistema de Bibliotecas de la PUCV, Felipe Lavín -estudiante de la carrera, en ese momento- y Pablo López quien fuera el primer asistente de la revista durante esta etapa. Así, con la adopción del software Open Journal Systems (OJS), el equipo de *Psicoperspectivas* emprende un camino que le permitirá lograr una mayor accesibilidad pública, a la vez que se ve desafiado a dar cumplimiento a las normas editoriales internacionales, redefiniendo también el Scope de la revista: “Psicoperspectivas publica artículos que comunican investigaciones del área de la Psicología en diálogo con las Ciencias Sociales, que contribuyan a la transformación social a partir de una visión crítica de problemas sociales de relevancia actual y de sus posibilidades de cambio” (Psicoperspectivas, en línea)<sup>1</sup>.

Este punto de llegada es resultado un proceso histórico importante de Psicoperspectivas. Previamente, en el año 2007, el Equipo Editorial pone en cuestión la sustentabilidad de la revista, principalmente porque el sueño inicial -orientado a divulgar el trabajo y las investigaciones de los académicos de la Escuela- entró en contradicción con los estándares de publicación definidos como requisitos de indexación por las bases de datos internacionales, vinculados con criterios no endogámicos (Oyarzo, 2020). En este momento, el Consejo de Escuela pide a Verónica López que lidere Psicoperspectivas, desafío que ella decide tomar sólo si la propuesta era asumida en forma colectiva, evidenciando una característica que distingue el trabajo editorial en la revista y el de la propia Escuela de Psicología. En palabras de López:

De alguna manera, más o menos evidente, todos los proyectos académicos nacen bajo el alero y la iniciativa de uno o más académicos. Sin embargo, con el paso del tiempo es necesario que estas energías produzcan y se transformen en energías colectivas, para que permitan nutrir y fortalecer el proyecto común, así como para que sean sustentables y sostenibles en el tiempo (López, citada por Oyarzo, 2020, p. 60)

---

<sup>1</sup> Agradecemos a Verónica López sus aportes para reconstruir la historia de la Revista en esta etapa, con sus observaciones y precisiones, nos ayudó a relevar el papel de figuras destacadas que participaron de este proceso de profesionalización.

Este esfuerzo colectivo será la energía cardinal que permitirá a Psicoperspectivas ingresar a importantes bases de revistas indexadas en el contexto nacional e internacional. La nueva generación de Editores estuvo conformada por Verónica López, Vicente Sisto, Paula Ascorra, Luisa Castaldi y Carmen Gloria Núñez. El resultado de este trabajo mancomunado permitió levantar aprendizajes organizacionales relevantes que más tarde impactarán en los diversos proyectos desarrollados en la Escuela de Psicología de la PUCV: “ver y evidenciar que sí es posible un proyecto colectivo que refleje y ramifique el proyecto académico de la Escuela de Psicología, y que es posible mantenerlo en el tiempo sin caer en personalismos” (Oyarzo, 2020, p. 60).

En este contexto, es destacable el liderazgo y el trabajo asumido por el Equipo Editorial en la conformación de la “Asociación Chilena de Revistas Científicas de Psicología”, organización que surge el año 2009 con el propósito de abordar “las dificultades detectadas y compartidas por un grupo de editores de psicología y la consecuente necesidad de mejorar la labor editorial (...) que permitiera elaborar y proyectar una política para las revistas seriadas de psicología en Chile” (Polanco et al., 2017, p. 89). En su primera dirección, fueron electos como presidente, Roberto Polanco Carrasco, Editor Jefe de *Cuadernos de Neuropsicología* y, como secretaria Verónica López, Editora de *Psicoperspectivas* (Polanco et al., 2017). Posteriormente, la siguiente directiva (2014-2016) fue presidida por Carmen Gloria Núñez, Editora Asociada de Psicoperspectivas, manteniéndose como secretario Roberto Polanco<sup>2</sup>.

El logro principal de esta Asociación fue contribuir al fortalecimiento de las publicaciones periódicas en la psicología chilena, mediante la impronta de un trabajo colaborativo que también permitió establecer importantes lazos con la escena de producción editorial latino e iberoamericana en psicología (Polanco et al., 2017). Como testimonio de ello, destacamos las palabras de Vicente Sisto (2009), quien retrata el sentir y reflexión del equipo:

Como editores nos manifestamos orgullosos por esta edición. No sólo creemos haber reunido una muestra significativa del trabajo de análisis y reflexión desarrollado en Iberoamérica en torno a las transformaciones sociales que están caracterizando nuestro tiempo y que instalan al individuo como eje y protagonista de lo social. Además, consideramos que estas ideas desplegadas a través de la red virtual serán herramientas referenciales para las urgentes discusiones presentes y aquellas que vendrán: nuevas conversaciones relativas a cómo se constituyen las políticas públicas contemporáneas, qué lógicas gubernamentales están a la base, y cómo apelan a los sujetos, a través de diversos dispositivos, estrategias y tecnologías (Sisto, 2009, p.10)

El desarrollo progresivo y sostenido de esta *Psicoperspectivas*, en lo que podríamos llamar su “fase consolidación”, generó una conexión con una amplia red de investigadores y editores de otras revistas latinoamericanas que se sumaron -gracias a la adjudicación de recursos provenientes del Fondo de Publicación de Revistas Científicas de CONICYT (2014)- a este proyecto colectivo: Claudia Mayorga, en ese momento Editora de la revista brasileña *Psicologia e Sociedade*, Wilson López, editor de la revista colombiana *Universitas Psychologica* y Lupicinio Íñiguez-Rueda, Editor de *Athenea Digital* y *Quaderns de Psicologia*, quien ha sido un importante colaborador y asesor de *Psicoperspectivas* hasta hoy<sup>3</sup>. Esto, sumado a otras acciones de fortalecimiento editorial, amplió el público de la revista a la red ibero y latinoamericana y al mismo tiempo, aumentó la recepción y publicación de artículos en inglés y portugués.

Con sólidas bases iniciales, *Psicoperspectivas* se fue transformado paulatinamente en un referente para investigadores, autores y profesionales de distintas disciplinas de las Ciencias Sociales a nivel nacional e internacional. A partir del año 2015 se suman progresivamente al equipo editorial Carolina Muñoz Proto, Felipe Jiménez Vargas y María Isabel Reyes Espejo, recientemente incorporados como docentes de la

<sup>2</sup> Agradecemos a Carmen Gloria Núñez su testimonio para lograr reconstruir su participación en esta parte de la historia de la revista.

<sup>3</sup> Lupicinio Íñiguez Rueda ha sido un importante promotor de las políticas de acceso abierto a nivel global, aportando a la incorporación de principios éticos y políticos que promueven el libre acceso a materiales digitales derivados de la producción científica, por sobre los derechos de copyright que éstos puedan tener. Estos principios inspiraron e inspiran el trabajo editorial durante este período y los siguientes.

Escuela y del Claustro de Doctorado en Psicología de la PUCV. En el año 2016 asume como Editora Ejecutiva Ariela Parra Araya contribuyendo a cimentar el trabajo en equipo y a desarrollar estrategias de gestión y colaboración que han permitido resguardar las orientaciones ético-políticas de la revista.

A mediados de 2016, Verónica López deja el cargo de Editora Jefe, asumiéndolo Paula Ascorra (2017-2019), Editora Asociada a esa fecha. Es en este momento y sin dudas, como resultado del esfuerzo editorial sostenido por Psicoperspectivas desde 2008, que la revista es indexada en la base de datos Scopus, definiéndose como categorías o dominios temáticos de la revista la psicología y las ciencias sociales. Paralelamente, la revista es aceptada como miembro de COPE (Committee on Publishing Ethics).

### **Tercer Momento: Renovando energías y descubriendo desafíos**

Entre 2017 y 2019, con Paula Ascorra como Editora Jefe y con el apoyo de los recursos aportados por CONICYT a través del Fondo de Publicación de Revistas, Psicoperspectivas -junto a otras publicaciones académicas de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso- participa en el desarrollo de un proyecto institucional (CONICYT FP 160007) que busca establecer y normalizar el esfuerzo editorial y culmina con la realización de un Seminario Internacional en Procesos Editoriales (3-4 de octubre 2018) y la publicación de un manual de buenas prácticas editoriales (Ascorra et al., 2018).

También en 2018 se incorpora al Equipo Editorial la periodista Eugenia Rivieri, como encargada de diseñar y establecer estrategias de comunicación y difusión para Psicoperspectivas. Con su colaboración se ha llevado a efecto la política editorial de publicar un abstract extendido en inglés junto a los artículos publicados, con la finalidad de proporcionar una vía de acceso a los contenidos publicados en español<sup>4</sup>.

En 2019 el Equipo Editorial conformado por los editores asociados y editoras asistentes acuerdan una renovación de sus miembros y proponen iniciar un nuevo ciclo en Psicoperspectivas dando paso a un nuevo Equipo Editorial que es liderado por María Isabel Reyes Espejo como Editora Jefe (2019-2022). Esto se verá reflejado en la editorial del primer número que gestiona/produce el equipo:

Con el lanzamiento de este número, Psicoperspectivas inaugura un nuevo ciclo en su historia que va de la mano con un cambio en su equipo y dirección editorial. (...) Su desafío es continuar con el importante legado de la Editora Jefa saliente, Paula Ascorra y de los/as editores/as asociados/as que ya forman parte de nuestro Comité Editorial: Verónica López, Vicente Sisto y Carmen Gloria Núñez. A partir del trabajo, visión y compromiso de este equipo saliente, Psicoperspectivas ha logrado posicionarse como una de las revistas de Psicología y Ciencias Sociales, más importantes y referenciadas de Chile y Latinoamérica. (...) la labor del nuevo equipo editorial dará continuidad a este proceso, a la vez que se plantea como desafío el poder aportar a la internacionalización de la revista, abriendo nuevos espacios de incidencia para relevar la voz y perspectivas de investigación desde nuestro continente hacia el resto del mundo. (Reyes Espejo, et al., 2019, p. 5)

Psicoperspectivas continúa renovándose periódicamente con la incorporación de nuevos miembros. El equipo de Editores Asociados está conformado actualmente por: Pablo Cáceres Serrano, Guillermo Rivera Aguilera, Manuela García Quiroga, Marcela González Barrientos, Enrique Baleriola Escudero, Javiera Pavez Mena y Carolina Urbina Hurtado. A ellos, se sumaron más recientemente, como Editores Ayudantes, Christopher Yáñez Urbina y Taciana Bandim Pedroza, estudiantes del Doctorado en Psicología de la PUCV.

El avance de Psicoperspectivas, tanto en la profesionalización de su quehacer editorial como en el aumento de su visibilidad, reconocimiento e impacto a nivel internacional, se ha vinculado progresiva y consistentemente con las líneas de investigación del Programa del Doctorado en Psicología de la Escuela.

---

<sup>4</sup> Agradecemos a Paula Ascorra que, con su testimonio, nos ayudó a reconstruir el devenir histórico de la revista durante este período.

De este modo, a nivel editorial se comparte la necesidad de abordar los fenómenos de transformación social anidados en el contexto contemporáneo y en relación con los campos de la Educación, Trabajo y organizaciones, y Comunidades y desarrollo Social.

En esta perspectiva el Equipo Editorial también asume el desafío relevante de desarrollar acciones para contribuir a la formación de investigadores en diversos contextos nacionales e internacionales. Junto a la creación de numerosos talleres orientados a formar en el campo de la publicación científica, durante este periodo, el Equipo Editorial se ha enriquecido, identificando temáticas novedosas, relevantes y contingentes para el quehacer de la psicología en el contexto nacional e internacional. En este sentido se ha podido visibilizar líneas y trabajos de investigación desde el campo de la psicología que aportan al debate de problemáticas a nivel local/global. De este modo, Psicoperspectivas continúa ocupando un lugar de vanguardia en el conocimiento de las Ciencias Sociales en español y de permanente reflexión en el campo disciplinar, posibilitando el diálogo con otras áreas.

Actualmente, la Revista publica tres números al año y se ha mantenido firme en su convicción del acceso abierto (Vía Diamante: no hay pagos involucrados). Convoca a una comunidad científica iberoamericana, recibe cientos de artículos al año y se encuentra en el grupo de las revistas del cuartil 2 en Ciencias Sociales misceláneas del ranking *Scimago Journal & Country Rank* (SJR), siendo una de las revistas más destacadas de Latinoamérica.

La identidad de Psicoperspectivas se refleja especialmente en las diversas ediciones de esta tercera etapa: desde la injusticia social hasta diversidades sexuales, pasando por la cuestión del cuidado, las economías solidarias, la subjetividad, la idea de lo comunitario o las tensiones de los sistemas educativos. Estas temáticas reflejan las preocupaciones y demandas que las sociedades latinoamericanas han expresado, varias ediciones más tarde, en las urnas y en las calles en los últimos años. Chile es un caso paradigmático, donde tres años después del “estallido social”, nos encontramos en medio de un proceso constituyente, que ampare y asegure el derecho de las y los ciudadanos en las temáticas mencionadas, entre otras.

#### **Cuarto momento: Desafiando el tiempo**

Tal es el tiempo. Familiar e íntimo. Su furia nos lleva. Su apresurada sucesión de segundos, horas, años, nos lanza hacia la vida, luego nos arrastra hacia la nada... Lo habitamos como los peces habitan el agua. Nuestro ser es ser en el tiempo. Su arrullo nos alimenta, nos abre al mundo, nos turba, nos asusta, nos mece. El universo devana su devenir arrastrado por el tiempo, según el orden del tiempo. (Rovelli, 2021, p. 5)

Culminamos este trayecto historiográfico desafiados por las preguntas que se decantan en nuestro presente como equipo entendemos que el pasado y el futuro también son recuerdos. Las palabras de Rovelli nos inspiran a comprender que el tiempo no tiene un orden seguro, ni definido y que las *posiciones* que asumimos hoy son parte de un escenario que necesariamente implica a distintos protagonistas, señalando posibles rutas escape: ¿Hacia dónde nos dirigimos como editores, autores, lectores y documentalistas afines a la revista? ¿Qué ejes debiesen articular el sentido y el trabajo de Psicoperspectivas? Dejamos abiertas estas pregunta para el debate.

El panorama internacional está marcado por la lógica del *publish or perish*, pero a la vez se ve estimulado por el diálogo que promueve otro quehacer científico propuesto por la *Declaración de San Francisco Sobre la Evaluación de la Investigación* (DORA). Nuestras reflexiones, sin duda aún por indagar y resolver, plantean desafíos iniciales que Psicoperspectivas ya encara: mejorar el posicionamiento en el *ranking* SJR sin descuidar las demandas de las sociedades ibero-latinoamericanas; mejorar la calidad editorial sin renunciar al derecho de toda persona a acceder al conocimiento científico; pero especialmente, mantener y perpetuar el diálogo de la Psicología con las Ciencias Sociales, sello inspirador de esta revista.

Seguiremos con nuestra apuesta por promover temas editoriales que han marcado la historia de Psicoperspectivas, así como una apertura a temas, propuestas metodológicas e innovaciones en la investigación. Y también Invitamos a investigadores e investigadoras tanto de Latinoamérica como de otras latitudes a seguir colaborando con nuestra revista.

Dedicamos este número a nuestro público del pasado/presente/futuro y lo invitamos a revisar los once artículos de temática libre que contiene esta edición de aniversario.

En su artículo *'Y verás como quieren en Chile... los forasteros a los chilenos (And you'll see how immigrants love Chileans in Chile)'*, los investigadores Héctor Arancibia y Manuel Cárdenas abordan la importancia del contacto intergrupal y de los procesos de ensamblaje en un grupo de chilenos y emigrantes provenientes de países latinoamericanos, buscando determinar el grado de cercanía afectiva y relacional percibida entre una muestra emigrantes y chilenos antes y después de su estadía en Chile. Los resultados de la investigación muestran que los inmigrantes se expresan en términos más positivos respecto de su experiencia, en tanto los chilenos señalan sentirse menos cercanos y son menos afectuosos con ellos.

En segundo lugar, presentamos el trabajo de las autoras María Elena Meza-de-Luna, Tania María Conde Morelos Zaragoza y Leticia Meza-de-Luna, titulado *'Conciliación trabajo-familia con y sin niños y niñas, durante el confinamiento por COVID-19 en México (Work-family conciliation with and without children, during confinement by COVID-19 in Mexico)'*. Ellas analizan la conciliación trabajo-familia (CTF) en función del género y de tener o no niños y niñas, en un estudio con enfoque mixto, abordando la transformación de los hogares debido a que el confinamiento -como política sanitaria- transformó el hogar, más allá de la vida familiar, en el lugar de trabajo y de la escuela. Aplicaron 578 cuestionarios on-line y 50 entrevistas a trabajadores y trabajadoras mexicanos. Los resultados muestran que, en medio del acelerado cambio hacia el trabajo virtual, se han desdibujado los roles profesional y privado, aumentando el estrés y frustración en los y las trabajadores, principalmente en padres y madres. El home-office irrumpió en la vida privada resultando en enmarañamiento de funciones, jornadas de trabajo extenuantes, políticas institucionales desfavorables para la CTF y hostilidad de compañeros/as de trabajo. Además, para las mujeres con niños y niñas, aumentó tres veces el riesgo de desempleo. Así, la vivencia de confinamiento permite sustraer los efectos del conflicto trabajo-familia, y la dificultad que implica la CTF frente a la implementación abrupta y masiva de políticas acordes al modelo neoliberal.

En *'Masculinidades hegemónicas sob o olhar infantil (Hegemonic masculinities under the childhood perspective)'*, Marcos Esper, Ramiro Fernández Unsain y Cecilia Figari estudian la forma en que se distribuyen las relaciones de género en la infancia, estableciendo que los niños no reciben pasivamente los estereotipos de género y sexualidad. Señalan que las instituciones educativas son herramientas esenciales en las conformaciones e identidades sexogenéricas de los niños y niñas a través de sus reglamentos y normas; sin embargo, dichas instituciones entregan representaciones hegemónicas respecto a diferentes dimensiones socioculturales, entre ellas el género y la sexualidad. A través del análisis de sus dibujos logran definir cómo los estudiantes se autoidentifican y son identificados por los demás como "niño" y responder a la pregunta: "¿Qué significa ser un niño?". Concluyen que es relevante animar a los niños y niñas a reflexionar y cuestionar el modelo tradicional de masculinidad y les invitan a reflexionar más allá de los discursos naturalizados y reproducidos acríticamente, entrenando su reflexividad sobre la sexualidad y el género, pero también empoderándose como sujetos cuestionadores y reflexivos.

Las investigadoras chilenas Andrea Palma y Elisa Ansoleaga presentan el trabajo titulado *'Demandas emocionales, violencia laboral y salud mental según género en trabajadores de hospitales públicos chilenos (Emotional demands, workplace violence and mental health by gender in Chilean public hospital workers)'*. Se realizó un estudio transversal mediante la aplicación de un cuestionario de autoreporte a 1023 funcionarios (302 hombres y 721 mujeres) de tres hospitales chilenos de alta complejidad. Las demandas emocionales implican una carga de trabajo adicional pudiendo transformarse en una fuente

de conflictos. Los resultados muestran que el 63% de las mujeres están expuestas a altas demandas emocionales versus el 55% de los hombres ( $p < 0.001$ ). No aparecen diferencias significativas entre hombres y mujeres en las demás variables del estudio, a excepción de la pertenencia al estamento no profesional (60% de mujeres vs. 46% de hombres). Las altas demandas aumentan la chance de reportar violencia laboral en más de cuatro veces ( $OR = 4.15$  [IC: 2.55-6.76]) al compararlos con los no expuestos a altas demandas emocionales.

Los autores y autoras Diego Portilla-Saavedra, Consuelo Cruz-Riveros, Felipe Ponce-Correa, Lorena Gallardo-Peralta presentan, en su artículo *‘Estudiar en la Universidad y tener hijos e hijas: Desafíos de la adultez emergente (Going to college and having children: Challenges of emerging adulthood)*, analizan el estrés, el bienestar subjetivo (satisfacción con la vida y afectividad) y el apoyo social en jóvenes que, además de ser universitarios y universitarias, tienen o no tienen hijos e hijas y residen en el Norte de Chile. Integraron la muestra 625 estudiantes universitarios de edades entre 18 a 25 años, a quienes se aplicaron cuatro escalas y un cuestionario sociodemográfico. Para abordar la información, se utilizó un modelo de regresión logística binaria, con el objetivo de analizar las variables y la categoría dicotómica de tener o no tener hijos e hijas. Se concluye que, pese a que las y los universitarios con hijos e hijas presentaron índices de estrés en un rango significativo, de igual forma mantienen una afectividad positiva, pareciendo que esta característica ayuda a enfrentar la convergencia entre cursar estudios superiores y ser padre o madre. Se propone que las Universidades puedan atender a un rol de apoyo social para promover el bienestar personal y familiar.

En *‘Cartografía de prácticas de gobierno y subjetivación de jóvenes de sectores populares de Córdoba (Argentina) (Cartography of government practices and subjectivation of young people from popular sectors of Córdoba (Argentina))*, Francisco Ghisiglieri y Griselda Cardozo recogen aspectos de la vida cotidiana de los y las jóvenes de sectores populares de la ciudad de Córdoba (Argentina). Se realizaron registros, entrevistas etnográficas y análisis de fuentes secundaria -en el marco de una inserción a terreno en un barrio de sector popular- entre los años 2014-2017. El análisis cualitativo toma herramientas de la analítica del poder foucaultiana, permitiendo indagar los modos en que se producen subjetividades en determinados entramados de poder, de manera singular y situada. A nivel de resultados, se destaca un gobierno que opera fragmentando y jerarquizando la población a través de diversas técnicas de poder que dislocan la vida cotidiana y provocan una precarización social, comunitaria y política de la subjetividad juvenil. A partir de estos hallazgos, se propone abordar en el futuro una línea de investigación referida al necropoder y el juvenicidio, desde la perspectiva de la vida cotidiana de los y las jóvenes de sectores populares cordobeses.

En el artículo *‘Subjetivarse en una escuela marginalizada: Una etnografía con niños leída desde el psicoanálisis de Winnicott (Subjectivizing in a marginalized school: An ethnography with children read from Winnicott’s psychoanalysis)*, su autora Muriel Armijo Cabrera aborda, creativamente desde el fenómeno de la “serendipia”, la evolución de un objeto de estudio a través del análisis de datos etnográficos producidos en una escuela marginalizada de Santiago (Chile). El objetivo de la investigación original era entender cómo se subjetivan los niños en ese entorno, utilizando un marco teórico postestructuralista de la subjetivación. Durante el proceso de campo se producen datos sorprendentes que requieren ser interpretados y analizados desde un marco conceptual más concreto. La subjetivación se lee entonces desde el psicoanálisis de Winnicott, quien incorpora la dimensión inconsciente de la experiencia humana y permite entender cómo los niños se movilizan hacia los saberes escolares. La metodología utilizada es la postetnografía escolar visual, que se desplegó durante siete meses, con investigación de campo, producciones visuales infantiles y entrevistas con grupos de niños. Los resultados presentan cinco momentos claves en los procesos de subjetivación infantil, que permiten entender los datos generados en el trabajo de campo, y delinean maneras de acercarse a los saberes escolares. Estos resultados parecen fundamentales para repensar la formación docente y corroboran que las formas en que los niños se movilizan hacia los aprendizajes se sitúan en contraposición con los dispositivos tecnocráticos que se despliegan en la escuela chilena.



Maribel Calderón Soto y Christian Sebastián Balmaceda son los autores del trabajo titulado '*Construyendo identidad(es) académica(s) en tiempos flexibles: Profesores universitarios chilenos (Building a professional identity in flexible times: The case of Chilean university professors)*'. El propósito de la investigación es evidenciar la heterogeneidad de las condiciones en la que se trabaja en la universidad del siglo XXI en Chile y discutir respecto a cómo se articulan con la construcción de sentido identitario profesional, tomando como dimensiones de estudio la trayectoria profesional y la labor de enseñanza. Participaron 12 académicos de universidades nacionales, con adscripción diversa en contrato, tareas y disciplinas. Mediante un enfoque cualitativo, la construcción de relatos de práctica y su posterior análisis con técnicas narrativas y estructurales se construyeron categorías comunes y aspectos diferenciadores. Entre los resultados se describe la relación institución-trabajador, valoración del trabajo docente y se propone una síntesis a través de motivadores centrales del ejercicio docente en la educación superior. Finalmente, se discute cómo los relatos visibilizan las problemáticas actuales de la construcción de sentido del trabajo universitario en un contexto heterogéneo y cambiante.

Los autores y autoras Fernando A. Valenzuela, Andrea Vera-Gajardo, Tania de Armas Pedraza, Consuelo Dinamarca Noack y Felipe Aguila Humeres exploran, en su artículo '*Bichos raros: Género y subjetividades en el campo de la investigación en matemáticas en Chile (Rare bugs: Gender and subjectivities in the field of mathematical research in Chile)*', los procesos de construcción de subjetividades generizadas en el campo de investigación en matemáticas en Chile. Los resultados presentados en este artículo se basan en un análisis cualitativo de contenido discursivo de 11 grupos focales realizados entre abril de 2019 y junio de 2020, en los que participaron 42 matemáticos y 20 matemáticas de destacados centros y unidades de investigación de distintas regiones de Chile. Por una parte, se distingue tres sentidos de la noción de extrañeza que articulan la construcción de subjetividades de mujeres matemáticas: disciplinar, estadística y normativa. Por otra, se profundiza en la comprensión del proceso en que estas formas de extrañeza se vinculan con la reproducción de discursos sexistas que las invisibilizan como ocupantes de posiciones de prestigio, al mismo tiempo que las visibilizan según formas estereotipadas de feminidad. Aplicando la teoría del sexismo ambivalente, sugieren que estos discursos se articulan de maneras benevolentes y hostiles en torno a tres figuras estereotipadas: indefensión, maternidad, y objeto de deseo masculino. Finalmente, se propone que las modalidades ambiguas de expresión colaboran a perpetuar las estructuras sexistas del campo.

En '*Relación docentes-estudiantes y resiliencia docente en contexto de pandemia (Teacher-student relationship and teacher resilience in the context of a pandemic)*', Paula Villalobos Vergara, Pamela Barría-Herrera y Diana Pasmanik analizan el vínculo docentes-estudiantes a través de un estudio de caso múltiple donde se realizó entrevistas a 14 docentes, 8 directores y grupos focales con 25 estudiantes de secundaria chilenos. A partir de un análisis de contenido, los resultados evidencian que, en pandemia, la docencia y la relación se describen intermediadas por los recursos informáticos y las redes sociales. Directivos, docentes y estudiantes coinciden en la valoración de la cercanía, proximidad y confianza como un elemento propio de un vínculo positivo que favorece el aprendizaje. En el estudiantado, la calidad percibida de la docencia y la cercanía se aprecian como aspectos ligados indisolublemente en su visión de un vínculo positivo en la dupla docente-estudiante. El trabajo pedagógico desarrollado en el marco de emergencia sanitaria, impulsó la autonomía profesional y la innovación pedagógica del profesorado principiante, la que aportó al sentido de logro y la resiliencia docente y representó un aspecto valorado por el estudiantado. Se concluye sobre la necesidad de brindar mayores condiciones institucionales que den soporte al trabajo pedagógico.

En último lugar, las autoras Sara Guedes, Elisete Correia y Ana Paula Monteiro, en su artículo '*Cyber dating abuse: Sex, substance use and relationship length (Cyber dating abuse: Sex, substance use and relationship length)*', estudian la manera en que el aumento exponencial de la disponibilidad y uso de nuevas tecnologías se han ido asociando a fenómenos de abuso en las relaciones de pareja (ciberabuso). Este estudio, realizado en Portugal, buscó establecer si existen diferencias entre géneros en el ciberabuso, la relación entre este y el consumo de sustancias, y con la duración de la relación. Un total

de 894 estudiantes de educación superior de entre 17 y 56 años participaron en este estudio, donde se aplicó el Cuestionario de Ciberabuso en Citas y el Test de Detección de Abuso de Drogas. Con respecto al género, los resultados mostraron diferencias estadísticamente significativas en algunos factores del abuso en las citas cibernéticas. El consumo de sustancias también se asoció positivamente con todos los factores del ciberabuso en las citas; además, se observó que los individuos que llevaban más tiempo en una relación practicaban más actos de control. Las posibles justificaciones de los resultados, así como sus implicaciones prácticas, son objeto de debate en el artículo.

Para terminar, quisiéramos *reconocer y agradecer* el enorme aporte tanto de la Escuela de Psicología como de la Vicerrectoría de Investigación de la PUCV para mantener este proyecto editorial. También agradecemos a todos nuestros lectores, a los autores que nos envían manuscritos, así como a los revisores que nutren y dan vida, día a día, a esta ya veinteañera revista.

## Referencias

- Ascorra, P., Costa-Roldán, I., Cyrano, M., Muñoz-Cornejo, A., Muñoz Riveros, G., Palma, S., Parodi, G., Parra-Araya, A. (2018). *Manual de buenas prácticas editoriales*. PUCV, CONICYT.  
<https://doi.org/10.5027/pucv.ebook.978-956-402-309-0>
- López, V. (2008). Editorial. *Psicoperspectivas*, 7(1), 1-3. <https://dx.doi.org/10.5027/Psicoperspectivas-vol7-issue1-fulltext-57>
- Luco, A. (2010). *La psicología en Chile: Ciencia, disciplina y profesión*. Catalonia.
- Oyarzo, C. (2020). *Rutas de la reflexividad: Historia de la Escuela de Psicología de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso 1989-2019*. Ediciones Universitarias de Valparaíso.
- Polanco-Carrasco, R., Gallegos, M., Salas, G., & López-López, W. (2017). Las revistas de psicología en Chile: Historia y situación actual. *Terapia Psicológica*, 35(1), 81-93. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082017000100008>
- Psicoperspectivas. (2005). Presentación del número: Editorial. *Psicoperspectivas*, 4(1), 5-6.  
<https://www.Psicoperspectivas.cl/index.php/Psicoperspectivas/article/view/19/19>
- Reyes Espejo, M. I., Jiménez Vargas, F., González Barrientos, M., Cáceres Serrano, P. (2019). Sujetos y comunidades frente a problemas contemporáneos: Editorial. *Psicoperspectivas*, 18(1), 1-5.  
<https://dx.doi.org/10.5027/Psicoperspectivas-Vol18-Issue2-fulltext-1737>
- Rovelli, C. (2021). *El orden del tiempo*. Anagrama.
- Sisto, V. (2009). Transformaciones sociales, individualización y subjetividad: Una mirada desde Iberoamérica a los campos que están marcando nuestro tiempo: Editorial. *Psicoperspectivas*, 8(2), 1-11.  
<http://www.Psicoperspectivas.cl/index.php/Psicoperspectivas/issue/view/10>